



Kathrin Baumeister

## Die beste aller Welten

Künstler illustrieren Voltaires Candide

414 Seiten mit 263 s/w- Abbildungen

17 × 24 cm, Broschur

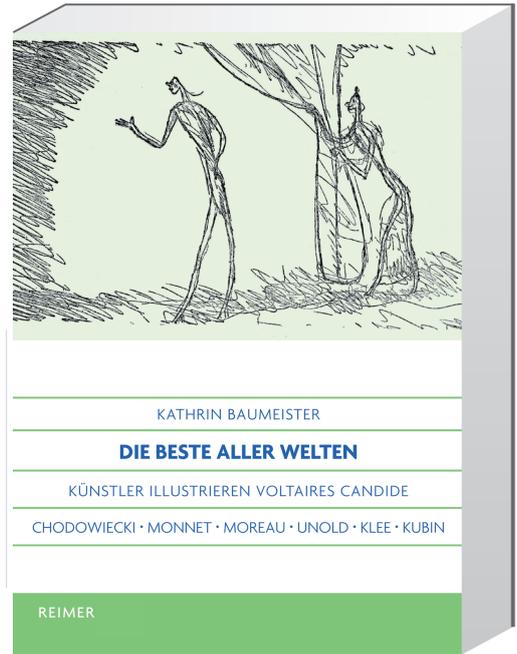
€ 59,00 (D)

ISBN 978-3-496-01497-3

Max Unold, Paul Klee und Alfred Kubin illustrierten – beeinflusst von Chodowiecki, Monnet und Moreau le Jeune – Voltaires berühmten Roman *Candide ou l'Optimisme* (dt. *Candide oder die beste aller Welten*). Die Studie beleuchtet die vielseitige Editions- und Rezeptionsgeschichte des Werks von der ersten Illustrierung 1778 bis 1922 und zeigt, wie die verschiedenen Künstler den Text durch ihre Illustrationen auf jeweils eigene Weise interpretierten. Der Schwerpunkt liegt dabei auf den deutschen Illustrationen zu Beginn des 20. Jahrhunderts und auf der Bedeutung, die das Buch und Voltaire für die Deutsche Avantgarde hatte.

**Die Autorin:**

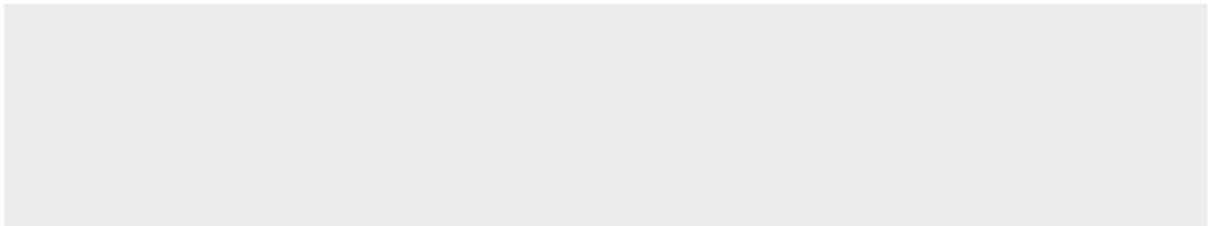
Kathrin Baumeister studierte Kunstgeschichte, Theologie, Phonetik und Medienkommunikation in Trier und Berlin. Ihr Schwerpunkt liegt neben den Illustrationen des 20. Jahrhunderts in der Kunstvermittlung.



- **Bemerkenswerte  
Künstlerillustrationen zu einem  
Philosophie-Klassiker**

## Bestellschein

Ich bestelle aus dem **Dietrich Reimer Verlag** · Berliner Straße 53 · D-10713 Berlin  
Fax: +49 (0)30 / 700 13 88 55 · Tel.: +49 (0)30 / 700 13 88 51 · [vertrieb@reimer-verlag.de](mailto:vertrieb@reimer-verlag.de)  
(innerhalb Deutschlands versandkostenfrei) oder über die Buchhandlung:



\_\_\_\_\_ Expl.      978-3-496-01497-3      Baumeister / **Die beste aller Welten**  
€ 59,00 (D)

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Straße, Hausnr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Datum / Unterschrift \_\_\_\_\_